

Івана Огієнка стверджувала, що сучасне відродження в Україні суспільного статусу релігії як атрибута української нації дає можливість мовознавцям вивчати українську церковно-релігійну лексику та богословський стиль, розвиток та функціонування якого тривалий час був поза увагою науковців в Україні. У доповіді «Мовні засоби перекладу Біблії Іваном Пулюєм (за збіркою листів) та Іваном Огієнком (за публікаціями в журналі «Віра й культура», Вінніпег) зазначається, що переклад Біблії І. Огієнком живою українською мовою мав надзвичайне значення, оскільки цей переклад і сьогодні виконує, крім релігійної, ще одну функцію – «...забезпечення українському народові його невід'ємного права читати і пізнавати Святе Письмо своєю рідною мовою» (І. Огієнко).

Миронова С.П., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри інклюзивної освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка визначила роль школи, сім'ї та громадськості у формуванні позитивного ставлення до дітей з особливостями психофізичного розвитку в інклюзивних закладах.

Доповіді науковців мали за основу погляди відомих науковців, як от Петричко Ж.В., доктора педагогічних наук, професора, заступника директора з науково-експериментальної роботи Інституту проблем виховання НАПН України (м. Київ) «Духовні ціннісні орієнтири громадянського виховання у педагогічних поглядах Софії Русової» (праця С. Русової «Нова школа соціального виховання» є однією з тих, що створювали науковий фундамент, методологічну основу нової педагогіки), Кучинського С.А., викладача кафедри військової підготовки Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка «Духовні напрями процесу виховної діяльності у педагогічних поглядах Михайла Драгоманова».

Разом з тим було проаналізовано сучасний стан християнства в Україні (Черенков М.М., доктор філософських наук, професор кафедри культурології Національного педагогічного університету і М.П. Драгоманова, «Християнство в Україні: лакуни статистики»).

Усі науковці та релігійні й громадські діячі разом намагалися визначити шляхи формування духовності школярів, застерігали від наркоманії та стверджували пріоритетні цілі виховання молоді – духовність та здоров'я.

Наступну конференцію (7) планують провести у 2015 році.

Отримано: 16.03.2015 р.

В. П. Атаманчук

ПРИСУДЖЕННЯ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ ПРЕМІЇ ІМЕНІ ІВАНА ОГІЄНКА ЗА 2014 РІК

28 квітня у Житомирському державному університеті імені Івана Франка відбулося урочисте дев'ятнадцяте вручення всеукраїнської премії імені Івана Огієнка 2014 року. Почесну нагороду визначним діячам літератури, освіти, науки, мистецтва, громадської, політичної сфери і духовності вручали перший заступник голови обласної ради Володимир Арешонков, заступник голови ОДА Ярослав Долгих, голова всеукраїнського товариства «Просвіта» Павло Мовчан.

Відповідно до Положення про порядок присудження та вручення Премії імені Івана Огієнка, затвердженого рішенням обласної ради від 03.04.07 № 190 та згідно з ухвалою Комітету у справах Премії імені Івана Огієнка від 11.04.14 лауреатами Премії імені Івана Огієнка за 2014 рік стали:

- у галузі літератури:

Кухарчук Олександр Федорович (член спілки адвокатів України, письменник) – за історичні романи «Козацька Русь. Сплондрована калина» та «Козацька Русь. Неопалима купина» (Житомир.: ПП «Рута», 2012, 2013р.), в яких присутній аналіз історичних подій козацької доби, через думки головних героїв постає цілісна картина величних перемог і страшних поразок;

у галузі науки:

Лецкін Михайло Олександрович (кандидат філологічних наук, доцент Житомирського державного університету імені Івана Франка за вагомий вклад і новаторство в галузь сучасного огієнкознавства, за тритомник «Письменники на життєвому шляху Івана Огієнка (митрополита Іларіона)» (2013 – 2014рр.);

- у галузі освіти:

Ющук Іван Пилипович (проректор, завідувач кафедри Київського міжнародного університету, професор, кандидат філологічних наук) – за багаторічну роботу над створенням підручників і посібників з рідної мови, наслідком якої є єдиний навчальний комплекс «Українська мова: Підручник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів» (К.: Либідь, 2003, 2004, 2005, 2008. – 640 с.) та «Українська мова. Вправи: Навчальний посібник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів» (К.: Либідь, 2009);

- у галузі мистецтва:

Чирішок Дмитро Іванович (режисер-постановник Київського Національного театру імені Івана Франка, заслужений діяч мистецтв України) – за виставу «Перехресні стежки» за твором Івана Франка. Режисер подає нове бачення класичного твору, занурюючи глядача в атмосферу містичного, вишукано-звабливого Львова, відкриваючи наші душі до сприйняття вічно високих категорій Всесвіту;

Народний фольклорний колектив «Руснаки» Мукачівського міського будинку культури (керівник Піров Михайло Васильович) – за високі досягнення, пропаганду народної творчості, розвиток духовної культури та активну участь у творчому житті, високу професійну майстерність та творчі здобутки в розвитку фольклорного мистецтва краю;

- у галузі громадської, політичної та духовної діяльності:

Васильчук Віктор Борисович (видавець і головний редактор благодійного вільного тижневика «Вечірній Коростень», заслужений журналіст України, член Національної спілки письменників України, письменник, громадський діяч) – за активну громадську та суспільно-корисну діяльність, за заснування літературно-мистецького свята «Просто на Покрову» у Коростені, за заснування Всеукраїнської премії імені Василя Юхимовича, за ініціативу відкриття хати-музею Василя Юхимовича у с. Сингаї Коростенського району, за заснування дитячого журналу «Аллочка – дошклярочка»;

Ломачук Дмитро Федорович (доктор культурології, заслужений працівник культури України, режисер студії документальних фільмів «Логос») – за науково-публіцистичний телесеріал «Логос» – поза жанровий твір, що є резонансною спробою окреслити найважливішу і найгострішу проблему – збереження етнічної, духовної цілісності нації на тлі тотальної руйнації.

Отримано: 01.03.2015 р.