

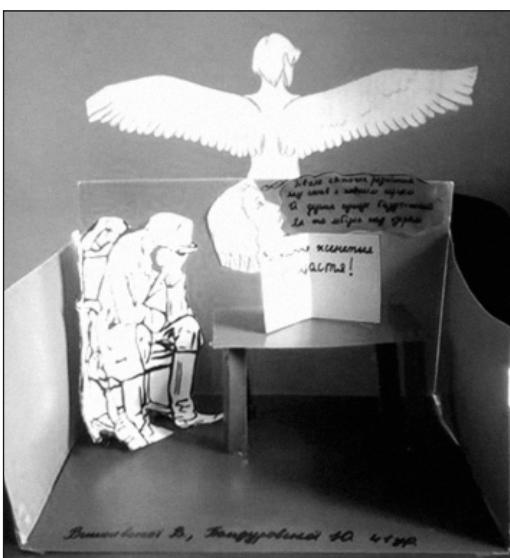
## ХУДОЖНЄ ОСМИСЛЕННЯ МІСТЕРІЇ ІВАНА ОГІЕНКА «ДО ЩАСТЯ!»

Філософська містерія Івана Огієнка «До Щастя!» вражає глибиною думки, змушує задуматись нас над ціною щастя в житті, над тим настільки ціною є кожна мить, адже рано чи пізно вона стане минулим, яке вже не повернути. Головний герой містерії, Василь, втратив своє щастя і страждає відчуваючи неможливість повернути щасливі минулі часи. Єдиною його втіхою, тою хто дарував йому крила була його дружина, якої зараз немає поряд. Василь більше не може насолоджуватись життям, його душа залишилася без крил, а свідомість постає у спогадах. Перечитавши рядки містерії І. Огієнка, розумімо наскільки важливими є люди, які знаходяться поряд, які підтримують нас, не вимагаючи нічого взамін, адже не кожен з нас здатен подолати всі труднощі життя наодинці.

У своїй роботі ми відтворили образи, які виникають в читачів під час прочитання першої дії філософської містерії «До Щастя!». Світлим обrazом є крила – Василь постійно гадує часи, коли він був ще юнаком, був закоханим, а за спину, здавалось, росли крила. Образ дружини Василя також є позитивним, вона була промінчиком світла в його житті, дозволяла його крилам розправитись в повну силу. А тепер за столом ми бачимо старого, немічного чоловіка – того, в кого перетворився Василь, не в змозі наодинці впоратись з труднощами. Молодість і кохання залишились лише спогадами, які робили його існування нещасним. Він сидить у чотирьох стінах і починає замислюватися над тим, для чого він живе та що таке «щастя».

Іван Огієнко наголосував на тому, що насправді щастя – це не життя, позбавлене печалі й турбот, щастя – це стан душі. Любити когось щиро, вірно й отримувати у відповідь те ж саме – чи може людина бажати більшого?

Отже, містерія Івана Огієнка «До Щастя!» допомогла нам зрозуміти, що людське щастя багатобарвне та майже безмежне. І тоді, коли людина прагне зупинити течію часу, коли вона не хоче нічого змінювати у своєму житті, не порушувати гармонію, що склалася, – от тоді можна вважати, що вона дійсно щаслива.



Отримано: 26.04.2016 р.