

ІВАН ОГІЄНКО У СУЧАСНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ

12 квітня 2016 р. у 406 аудиторії головного корпусу Кам'янець-Подільського університету імені Івана Огієнка відбулося дійство на вшанування пам'яті видатного діяча української науки та культури – Івана Огієнка. Подія відбулася з ініціативи В.П. Атаманчук, керівника науково-дослідного центру огієнкознавства, та за участю студентів другого й четвертого курсів. Захід відвідало кілька студентських груп разом з викладачами, що забезпечило активну глядацьку підтримку.



Головною особливістю зібрання була його нетиповість та оригінальний підхід, зумовлений неординарним прочитанням творчості Івана Огієнка. Опрацювавши його безсмертні творіння – поему «Туми» та філософську містерію «До Щастя!», – студенти, запропонували глядачам власні інсталяції.



Захід розпочався з цікавих відомостей про Івана Огієнка-ректора Кам'янець-Подільського державного українського університету та його особисте життя. Студентка другого курсу К. Кириловська презентувала власну оригінальну та дотепну поезію «Студентська Іваніада», яка дала змогу поглянути на Івана Огієнка під новим кутом зору.

Після цього, власне, і почалась презентація студентських робіт, які активно зустрічали оплесками!



Студенти глибоко і самобутньо осмислили проблеми, яких торкнувся Іван Огієнко в творах: проблема морального вибору, проблема щастя, проблема відданості своїм переконанням тощо.

Вони намагались наштовхнути глядачів на роздуми про одвічні цінності: чого варте щастя, що обирати на своєму життєвому шляху? А хіба не це головне? Не нав'язувати власні висновки чи погляди, а запросити до мистецького діалогу.

Доповідачі створили своєрідну атмосферу, використавши влучні цитати з художніх творів Івана Огієнка, відповідний музичний супровід та маловідомі фотоматеріали.



Саме оригінальний підхід і забезпечив глядацьку увагу, адже завжди цікаво побачити щось давно знайоме у новому світі.

Отримано: 15.04.2016 р.

О. П. Колібик

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

**«ХТО СКАЗАВ, ЩО ВСЕ УЖЕ ВІДКРИТО!
НАЩО Ж МИ НАРОДЖЕНІ ТОДІ?»
(про Огієнківський випуск газети «СтудINFO»)**

У січні 2016 року в стінах Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка вийшов ще один випуск газети факультету української філології та журналістики «СтудINFO». Студенти торкнулися ще одного розділу життя фундатора університету – Івана Огієнка.

Що тяжчий хрест за край свій рідний,
Що більша за народ свій жертва, —
Скоріше прийде час побідний,
Й не буде праця наша мертва...

Іван Огієнко

Іван Огієнко, мов у воду дивився. Його праця – не мертва, а живе, розвивається. Його «дитя» (Кам'янець-Подільський національний університет) цвіте і щедро дарує плоди – студентів, які продовжують його справу. І тепер намагаються відкрити для себе Івана Огієнка як ученого, митрополита УАПЦ, політичного, громадського і церковного діяча, мовознавця, лексикографа, історика церкви, педагога, та врешті-решт як людину.

У статті «Мало хто знає, але...» журналіст зауважила, що «...погруддя Івана Огієнка помічав кожен, хто хоча б раз заходив у центральний корпус Кам'янець-Подільського національного університету або проходив повз. Але цікаво, чи задумувався хоч хтось, хто автор цього витвору мистецтва? Насправді автором по-